

Unidad  
Didáctica  
Interdisciplinar



**alimentación**  
Red de escuelas por un mundo rural vivo





Con el apoyo de la Agencia española de Cooperación Internacional. Esta publicación forma parte de un proyecto financiado por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID). El contenido de dicha publicación es responsabilidad exclusiva de VSF y no refleja necesariamente la opinión de la AECID.

---

Esta obra se edita bajo licencia CreativeCommons.



Más información:

[www.alimentacion.net](http://www.alimentacion.net)

[educacion@vsf.org.es](mailto:educacion@vsf.org.es)

---



# Unidad Didáctica Interdisciplinar: Aceite de oliva

## I. Introducción

Aprendizajes concretos que queremos que consigan nuestras alumnas/os al final de la unidad. Expresar capacidades, ser claros y comprensibles.

Las Unidades Didácticas Interdisciplinares (UDI) pretenden ser un apoyo a la praxis educativa en contextos formales y no formales. El objetivo es que a través del estudio de productos alimenticios (aceite de oliva, maíz, plantas aromáticas, etc.) podamos acercarnos al contexto inmediato del alumnado y trabajar así temas como la problemática de la alimentación, del entorno rural, cultural y propio, la justicia social, la desigualdad entre hombres y mujeres, etc. todo ello, integrándolo en el currículo escolar.

A través de las UDI ofrecemos una visión del mundo rural inclusiva y equitativa, donde mujeres, hombres y jóvenes reivindican un espacio rural vivo donde trabajar la tierra y alimentarse de forma sana, pero sin perder de vista el aspecto social que envuelve el sistema alimenticio. Para ello, se tienen en cuenta las necesidades de los diferentes grupos y sectores de intervención, educativo y social principalmente, para que el trabajo sea transversal y llegue a todas las competencias que el niño/a debe alcanzar, dentro y fuera del marco escolar.

**Las UDI se desarrollan de la siguiente manera:** a través de una serie de bloques temáticos, se propone una batería de actividades según la asignatura. No hay actividades para todas las asignaturas, y tampoco se desarrollan las mismas asignaturas en todos los bloques. En su mayoría, se ofrecen los recursos y los materiales necesarios para el desarrollo de las actividades o dinámicas en formato de anexo, aunque en otros casos es el profesor o la profesora la que desarrollará sus propios recursos según su alumnado e intereses a partir de una serie de recomendaciones y materiales de apoyo que se ofrecen.

Las actividades se encuentran redactadas en dos colores para distinguir los materiales específicos, bien para el desarrollo de la actividad, bien de apoyo para el profesorado.

De esta forma, el o la maestra, se encuentra con un material elaborado pero abierto a que siga enriqueciéndolo con sus conocimientos y aportes, asimismo, en base a su

alumnado y en línea al proyecto de centro – el cual, con el trabajo de este material irá girando hacia los principios de la soberanía alimentaria sea cual sea la perspectiva.

El nivel educativo al que va dirigida esta propuesta es alumnado de educación primaria.

Para que pueda incidir e incorporarse en el currículo y la cotidianeidad del centro, las UDI pretenden incorporarse a la programación del centro educativo, evitando que sea una actividad puntual.

Es interesante integrar de forma progresiva en los currículos y actividades escolares aspectos que preocupan del ámbito social en relación con la problemática de la alimentación. Los aspectos ambientales, económicos y de desarrollo social no pueden sustraerse de esta preocupación y es por ello, que se ha tratado de integrar e incorporar el currículo educativo de los centros escolares a través de actividades y trabajo didáctico continuado, es el caso de esta Unidad Didáctica Interdisciplinar.

Asimismo, es importante iniciar tempranamente el proceso de acercar a las personas a una concepción global de la justicia social, la pobreza y del medio ambiente y el entorno cultural y social, para aclarar y acercar valores y desarrollar actitudes que les permitan adoptar una posición crítica y participativa respecto a los modos de vida y las cuestiones relacionadas con la conservación y correcta utilización de los recursos, así como las relacionadas con la soberanía alimentaria.

Una educación crítica y acorde a las necesidades y problemáticas actuales, forma una futura ciudadanía concienciada y sensibilizada para promover cambios, cambios necesarios, que está demandando la sociedad y la naturaleza, en pro de una sociedad más equitativa, interdependiente y que es consciente de la necesidad de la sostenibilidad.



## 2. Objetivos

Aprendizajes concretos que queremos que consigan nuestras alumnas/os al final de la unidad. Expresar capacidades, ser claros y comprensibles.

1. Despertar el interés de las niñas y niños hacia su entorno más cercano, así como aprender a valorarlo y conservarlo.
2. Educar en la sensibilidad ambiental contribuyendo al cuidado y mejora del entorno.
3. Observar el ciclo de vida de un producto alimenticio y la importancia de protegerlo como garantía de equilibrio y sostenibilidad.
4. Entender, a través de un producto alimenticio el sistema de producción, comercialización y consumo de alimentos y sus consecuencias sociales, ambientales y para la salud, y modos de producción, comercio y consumo alternativos.
5. Concienciar al alumnado sobre la necesidad de realizar un uso razonable y sostenible de los recursos naturales.
6. Dar a conocer al alumnado los diferentes roles de las mujeres, en concreto las mujeres de los ámbitos rurales dentro de la cadena alimenticia.
7. Valorar los saberes empíricos que en el medio rural han ido pasando de generación en generación.
8. Promover hábitos de alimentación y consumo saludables y respetuosos con el entorno.
9. Acercar al alumnado a la realidad del medio rural, con especial incidencia en el más cercano a su población.
10. Diferenciar actividades realizadas por personas a las realizadas de manera industrial en relación al cultivo o transformación del fruto o productos.

### 3. Competencias básicas

#### → Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico

Se alcanza en la medida que se ayuda al alumnado a dirigir reflexivamente sus acciones para lograr una vida saludable. Para ello, se interactúa en el entorno más próximo y con la realidad más cercana al alumno/a.

#### → Competencia matemática

El alumnado realizará actividades matemáticas que le ayudarán a comprender y cuantificar la magnitud de la temática que abordamos para poder aplicar soluciones y acciones prácticas en su vida cotidiana.

#### → Competencia de aprender a aprender

El alumno será consciente de lo que sabe y de lo que quiere aprender, y por esto será necesaria tener motivación y voluntad, mediante el planteamiento de preguntas y la diversidad de respuestas útiles; también aprenderá a utilizar estrategias para tomar decisiones con la información disponible. Finalmente tendrá que ser capaz de autoevaluarse y adquirir un compromiso personal.

#### → Tratamiento de la información y competencia digital

Se utilizarán distintos soportes para informarse, aprender y comunicarse; búsqueda de información en Internet; tratamiento digital de actividades que podrán ser colgadas en la web del centro; acceso a recursos educativos e información general a través de Internet.

#### → Competencia comunicativa, lingüística y visual

Logro de la competencia oral a través de la interacción y mediación entre el alumnado.

Esta competencia también se adquirirá en la comprensión de los enunciados de las actividades, así como a la hora de explicar las estrategias y semejanzas comparando con otras informaciones.

También es importante ampliar conocimientos, vocabulario propio y de otros contextos y países y relacionados con la sociedad actual y las desigualdades sociales. Pueden incluirse conceptos relativos a la pobreza, al hambre nutrición, desnutrición, relaciones del norte-sur, entre ciudad y campo, género, consumo responsable, etc.

→ Competencia artística y cultural

Fomentar habilidades de cooperación, creatividad, iniciativa en la confección de murales, esquemas, planos, dibujos, pirámide de los alimentos, teatro, cine, etc.

Motivar hábitos saludables a partir de otras expresiones artísticas y musicales.

→ Competencia social y ciudadana

Los niños y niñas trabajarán conjuntamente en equipo y con el grupo clase, con respeto y avenencia entre todos, y percatándose de la variedad de informaciones de las distintas culturas.



## 5. Actividades por bloques

### → Bloque I: EL CULTIVO Y LA RECOLECCIÓN DEL OLIVO

Actividad 0: **Conocimientos previos (Evaluación Inicial)**

#### **CONOCIMIENTO DE MEDIO**

Actividad 1.1 **Historia del olivo (todos los ciclos)**

Actividad 1.2 **Dónde se Cultivan los olivos (todos los ciclos)**

Actividad 1.3 **El árbol del olivo (todos los ciclos)**

#### **EDUCACIÓN ARTÍSTICA**

Actividad 1.4 **El árbol de la protección (1º y 2º ciclo)**

#### **LENGUA**

Actividad 1.5 **Mitología del olivo (todos los ciclos)**

Actividad 1.6 **Leemos sobre el olivo (todos los ciclos)**

Actividad 1.7 **Dichos y refranes (todos los ciclos)**

#### **MATEMÁTICAS**

Actividad 1.8 **El olivo y las matemáticas (todos los ciclos)**

#### **INGLÉS**

Actividad 1.9 **Vocabulario del olivo (3º ciclo)**

#### **EDUCACIÓN FÍSICA**

Actividad 1.11 **Olimpiada Aceitunera (todos los ciclos)**

Actividad 1.12 **Actividad física y agricultura (todos los ciclos)**

Actividad 1.13 **Yo soy un olivo (infantil y 1º ciclo)**





## → Bloque 2: PRODUCCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN

### CONOCIMIENTO DE MEDIO

Actividad 2.1 **El cultivo y la recolección de la aceituna (todos los ciclos)**

Actividad 2.2 **Charla de una agricultor/a de la zona (3º ciclo)**

Actividad 2.3 **Visita a la almazara (todos los ciclos)**

Actividad 2.4 **El olivo y el arte (todos los ciclos)**

Actividad 2.5 **Poesía y aceite (2º y 3º ciclo)**

Actividad 2.6 **Dichos y refranes sobre el aceite (todos los ciclos)**

### MATEMÁTICAS

Actividad 2.7 **Problemas Matemáticos (todos los ciclos)**

### INGLÉS

Actividad 2.8 **Vocabulario y comprensión de textos (todos los ciclos)**

### EDUCACIÓN FÍSICA

Actividad 2.9 **Olimpiada Aceitunera (todos los ciclos)**

## → Bloque 3: Consumo y Salud



### **CONOCIMIENTO DEL MEDIO**

Actividad 3.1 **Propiedades y usos del aceite (2º y 3º ciclo)**

Actividad 3.2 **Taller etiquetado de bollería (todos los ciclos)**

Actividad 3.3 **Taller sobre usos del aceite (1º, 2º y 3º ciclo)**

### **EDUCACIÓN ARTÍSTICA**

Actividad 3.4 **Publicidad y consumo (todos los ciclos)**

Actividad 3.5 **Elaboración de coronas de olivo (todos los ciclos)**

### **LENGUA**

Actividad 3.6 **Lectoescritura y formas gráficas (todos los ciclos)**

### **MATEMÁTICAS**

Actividad 3.7 **Precio vs Valor (2º y 3º ciclo)**

### **INGLÉS**

Actividad 3.8 **Vocabulario y comprensión de textos (todos los ciclos)**

Actividad 3.9 **Investigación (3º ciclo)**

### **EDUCACIÓN FÍSICA**

Actividad 3.10 **Desayunos saludables (todos los ciclos)**

→ **Bloque 4: Residuos y reciclaje en la producción de aceite**



### CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Actividad 4.1 Residuos en la producción de aceite (todos los ciclos)

Actividad 4.2 Experimentos con aceite (2º y 3º ciclo)

Actividad 4.3 Investigación propiedades contaminantes del aceite (3º ciclo)

### EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Actividad 4.4 Taller de Reciclarte (todos los ciclos)

**COMO USAR ESTA GUÍA:** La presente Unidad Didáctica Interdisciplinar está formada por 3 bloques temáticos acompañados por un marco teórico cada uno. Asimismo, para cada actividad hay una serie de lecturas y materiales complementarios que ayudan a profundizar en la materia concreta así como a dinamizar la sesión.

La siguiente batería de actividades generará una serie de materiales – recursos, vídeos, murales, dibujos, etc. - los cuales se sugieren reservar para la fiesta de fin de curso, donde podrán exponerse a toda la comunidad educativa que haya podido o no estar implicada.

→ **Actividad 0: Conocimientos previos (Evaluación Inicial)**

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS (ver anexos)	ESPACIOS
30´	Global	Pizarra, papelógrafo, fotos de olivos	En el aula



En asamblea de la clase el/la maestra/o presenta el trabajo que se va a realizar sobre el olivo y plantea una serie de preguntas al alumnado: cómo es el olivo, tiene hojas, de color son, tiene flores, cómo es la aceituna, dónde han visto olivos, de dónde sale el aceite, para qué se usa el aceite, ¿qué diferencia hay entre un olivo de Álava y otro de Sudáfrica, o de Portugal? (enseñar imágenes – aunque son parecidos, esto nos servirá para INTRODUCIR el tema de las relaciones Norte - Sur), qué personas se encargan del cuidado del olivo o de la transformación y qué tareas realizan: hay funciones distintas para las mujeres y para los hombres?

Se recogen las respuestas por escrito (en la pizarra o papelógrafo) para analizarlas posteriormente.

Los más pequeños/as pueden empezar a trabajar un pequeño mural (o herbario) a base de la recogida o búsqueda de diferentes hojas de árboles, profundizando en la del olivo: cómo es, color, fruto (o fruta), etc. Si no hay olivos cerca se puede buscar en Internet y en la visita a la Almazara, se recogen algunas muestras para incluirlas en el herbario.

Ver Anexo: Actividad para infantil.

A partir de lo que conocen del olivo y del aceite comenzaremos con la explicación de los diferentes aspectos del olivo y su fruto, producción y comercialización del aceite, consumo y salud y residuos y reciclaje.

Se les explicará el trabajo que se va a realizar sobre el ciclo de vida del aceite, desde que se cultiva el olivo hasta que se convierte en residuo y se desecha. Mostrar actividades por bloques.

## Bloque 1: EL CULTIVO Y LA RECOLECCIÓN DEL OLIVO

### Anexo: Teoría Bloque 1

#### Marco teórico para el profesorado:

Cultivo y recolección

Consecuencias negativas de otros aceites:  
aceite de palma.

### CONOCIMIENTO DEL MEDIO

→ **Actividad 1.1: Tras las huellas del maíz. (Todos los ciclos)**

<b>DURACIÓN</b>	<b>AGRUPAMIENTOS</b>	<b>RECURSOS (ver anexos)</b>	<b>ESPACIOS</b>
1 sesión	Global	Pizarra digital Conexión internet Anexo: Historia del olivo y aceite.	Aula

Para 1º-2º-3º se contará la historia del olivo en forma de cuento o relato  
Anexo: Historias del Olivo (seleccionar por el profesorado y adaptar al nivel).

Para 4º-5º-6º, Contaremos la historia apoyándonos en una presentación ppt con imágenes y algún vídeo.

Anexo: Ppt Historia del olivo. Anexo: Ppt Historia del olivo.





→ **Actividad 1.2: Dónde se cultivan los olivos (todos los ciclos)**

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS (ver anexos)	ESPACIOS
Varias sesiones	Gran grupo	Anexo: Imágenes 1, 2 y 3 marco teórico: Cultivo y recolección Mapas	Aula

Explicar sobre un mapa dónde se cultivan los olivos en el mundo y en España.  
Anexo: Marco teórico: Teoría, cultivo y recolección.

Con el visionado de los mapas, introducir vocabulario: alimentos kilométricos - petroalimentos (ej. anexo: piña kilométrica – aprovechar para trabajar esta ficha como ejemplo de este tipo de productos. Con el aceite, como con otros productos, pasa lo mismo), norte-sur (países enriquecidos-empobrecidos), campesinado, biodiversidad, etc.

Ver anexo: Glosario Alimentacion.

También el Diccionario de Acción Humanitaria – Hegoa, 2002 - <http://www.dicc.hegoa.ehu.es/>): Soberanía Alimentaria, acceso a la alimentación, a la tierra, al agua, ciclo de los alimentos, cadena trófica, biodiversidad, etc.

Elaborar unas fichas de trabajo con mapas donde tengan que colorear las zonas donde se cultiva el olivo según (Anexo: mapas):

- ⤴ Nombres de países
- ⤴ Comunidades Autónomas
- ⤴ Volumen de producción
- ⤴ Variedades de oliva

Adaptar actividad al nivel por el profesorado.

Se podría trabajar esta actividad en pizarra digital. Ver web <http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/recursos%20matchmind/mapas1/mapas.htm>

Ver también anexo mapas, para colorear.

→ **Actividad 1.3: El árbol del olivo (todos los ciclos)**

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS (ver anexos)	ESPACIOS
1 sesión	Global o en grupos	Anexos: Fichas características del olivo	Aula o campo de olivos

Realizamos la actividad para conocer las características del olivo como árbol, retomamos o continuamos con los conocimientos que salieron de la asamblea inicial (Actividad 0) para reorientar o reforzar lo que sabe el alumnado.

Se puede trabajar en grupos, donde cada grupo investigue y analice las características de una parte del olivo (hojas, flores, fruto, tronco; tierra recomendada, cantidad de agua necesaria, etc.), y después ponerlo en común.

Anexo: Fichas características del olivo.

Además, los de 3º ciclo pueden hacer una pequeña investigación para comparar el nivel de producción del olivo actual con el de hace unos años, y las consecuencias que las actuales tasas de producción tienen para las personas productoras, la tierra, la conservación de las especies, el cambio de paisaje, etc. Para ello, pueden buscar imágenes / pasajes de antes y ahora para comparar: 1) primeros aceites y tipos de aceites actuales (listar: girasol, palma, colza, soja, que más adelante trabajarán), 2) la distancia que separa un olivo y otro, 3) la convivencia con otras especies, 4) el tipo de poda, 5) los lugares originarios y actuales donde se planta el olivo y 6) usos del producto.

Ir introduciendo el tema de la biomasa que se trabajará en el Bloque 4: reciclaje.  
Anexo: uso de la biomasa.

Si tenemos olivos cerca podemos hacer una salida al campo de observación y recoger algunas hojas, frutos, ramas, huesos... para utilizar en las actividades propuestas en educación artística.

## EDUCACIÓN ARTÍSTICA

### → Actividad 1.4 El árbol de la protección (1º y 2º ciclo)

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS (ver anexos)	ESPACIOS
1 sesión	Global y en grupos para organizar el trabajo	Anexo: El olivo en la mitología y la leyenda, Rafael Cámara Expósito Cuentos, dichos y cantares.	Aula

Les contaremos las creencias históricas y “mágicas” y los valores asociados que se le atribuyen al árbol del olivo (como ternura, amabilidad, paz, alegría, victoria, protección, pureza) y les decimos que haremos un mural con un dibujo de un olivo que representará el árbol de la paz, la alegría, la fuerza y la pureza, en el que colgaremos aquellos valores, actitudes, sentimientos, relaciones... que nos dan paz, alegría, victoria, protección y pureza. Podemos colgar en forma de aceitunas aquellos aspectos que queremos que el árbol del olivo proteja porque son valiosos para nosotras.

Seleccionar material a trabajar, entre ellos, El olivo en la mitología y la leyenda y adaptar la actividad.

Además, cuando se realice la actividad, pueden trabajarse los conceptos sexo-género, (a nivel básico) diferenciando valores que se asocian a las mujeres (ternura) y valores que se asocian a hombres (valentía). Explicando que género es una construcción cultural y por ello se asocian valores determinados a hombres o mujeres. Como construcción cultural, puede modificarse. Y que ambos sexos, están cualificados para tener los mismos valores.

“El árbol de la protección” puede ser un nombre para nuestro mural de olivo. Se puede hacer un mural por clase o por colegio, como más viable se vea. (Adaptar la explicación al nivel educativo).

## LENGUA

### → Actividad 1.5: Mitología del olivo (todos los ciclos)

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS (ver anexos)	ESPACIOS
Varias sesiones (a valorar por el profesorado)	Global	Anexos: Consecuencias negativas del uso del aceite de palma Cuentos hechos por niñas/os	Aula

Seguimos trabajando sobre el material de la actividad 1.4 esta vez centrándonos en aspectos del estilo de la escritura, lectura y comprensión adaptados al nivel del alumnado. Detectar si en dichos relatos y cuentos se discriminan roles estereotipados o profesiones feminizadas o masculinizadas, intentando que el alumnado llegue a realizar diferencias de sexo o de género (si es de cuestión biológica o construcción cultural).

Seleccionar textos por profesorado. Coordinar con la historia que se trabaje en Ed. Artística.

Infantil:

Cuentos hechos por niñas/os

El baile de las frutas (adaptarlo incluyendo la aceituna).

<http://www.youtube.com/watch?v=nKoEw83Gf74&feature=relmfu>

1º-2º -3º: EL árbol de los problemas / El roble y la ramita de olivo

4º-5º-6º: Comic Pinki y Mandy / El olivo condenado a ser Abeto /

La Flor del olivar.

Empezar a transversalizar, además, en todos los cuentos los siguientes conceptos Soberanía Alimentaria, acceso a la alimentación, a la tierra, al agua, ciclo de los alimentos, cadena trófica, biodiversidad, etc.

Anexos:

Glosario Alimentacion

También el Diccionario de Acción Humanitaria – Hegoa, 2002 -

<http://www.dicc.hegoa.ehu.es/>

Además, en 4º, 5º y 6º, empezar a trabajar otros tipos de aceites menos beneficiosos para la salud y el medio ambiente y que empobrecen al campesinado y benefician a la agroindustria como el de Palma (también se usa para hacer agrocombustibles – como el güito de la aceituna - biomasa) que se encuentran en la mayoría de golosinas. Para

ello, se les pedirá, para la siguiente clase, que traigan algunas de sus 'golosinas preferidas' (patatas fritas, bollería, chocolates, galletas, etc.), así como en cosméticos que puedan tener en casa, previa búsqueda en las etiquetas de este aceite.

Ver siguiente videos:

<http://www.youtube.com/watch?v=DXvIcYmmeqU>

[http://www.youtube.com/watch?feature=player\\_embedded&v=odI7pQFyiso#!](http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=odI7pQFyiso#!)

Trabajar las consecuencias sociales y el hambre que generan los agrocombustibles realizados a través del aceite de palma: primero damos algunos datos que el profesorado extrae de los siguientes textos:

<http://www.soyperiodista.com/denuncias/nota2048-la-palma-de-aceite-amenaza-destruye-y-mata>

<http://blogs.20minutos.es/cronicaverde/2008/10/23/aceite-palma-peligroso-la-salud-y-medio-ambiente/>

<http://historico.unperiodico.unal.edu.co/Ediciones/115/6.html>

Se trabajan entonces las siguientes preguntas:

- ¿Qué pasa si las tierras que antes se dedicaban a cultivar alimentos ahora se dedican a cultivar aceite de Palma?
- ¿Por qué para obtener combustible para los coches se deja de usar petróleo y ahora se usa aceite de palma y otros cultivos?
- ¿Por qué los países enriquecidos no cultivan Palma para hacer aceite en sus tierras?
- ¿Quién gana dinero con el cultivo de aceite de palma?
- ¿Por qué hay tanto interés en las tierras para cultivar aceite de palma, que hasta se expulsa a los/as pequeños/as campesinos/as de ella? (yo haría una actividad expresa para tratar el tema del aceite de Palma y los agrocombustibles, en conocimiento del medio tercer ciclo)

Tareas (en grupos):

1,- Apuntar y buscar el vocabulario que aparecen en los videos que no entiendan.

2,- Establecer relaciones norte-sur. ¿Qué consecuencias globales tiene el consumo de ciertos productos alimenticios como el aceite de palma?

Elaborar un listado de consecuencias y preparar un trabajo para presentar a los cursos inferiores.

### → Actividad 1.6: Leemos sobre el olivo (todos los ciclos)

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS (ver anexos)	ESPACIOS
----------	---------------	-----------------------	----------

Varias sesiones (a valorar por el profesorado)	Global	Anexo: Poemas del olivo	Aula
<p>Lectura de poemas sobre el olivo como árbol (que lo describan y hablen de sus propiedades..). Adaptados al nivel del alumnado.</p> <p>En la lectura de poemas, se intentará poner el acento además de en la poesía en si existe lenguaje sexista (uso del femenino, si puede cambiarse alguna expresión o palabras más inclusivas, si existe presencia dominante de roles masculinos, si las tareas son asignadas a un sexo u otro...).</p> <p>Anexo: Poemas del olivo.</p>			
<p>Para 1º, 2º y 3º, se les darán las palabras más significativas trabajadas hasta ahora e irán colocándolas en un tablero tipo Scrabble que después aprovecharán los siguientes cursos.</p>			
<p>Para 4º, 5º y 6º, simulando el juego del Scrabble, en la PDI o en la pizarra convencional, partiendo de la palabra ACEITE, ir jugando con todos los conceptos y contenidos aparecidos en el poema y en sesiones anteriores, de manera que vayan recordando y trabajando los contenidos.</p>			

### Actividad 1.7 Dichos y refranes (todos los ciclos)

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS (ver anexos)	ESPACIOS
Varias sesiones (a valorar por el profesorado)	Global o en grupos	Anexo: Dichos y Refranes sobre el olivo	Aula
<p>Comprensión de dichos y refranes sobre el olivo como árbol. Adaptar al nivel. Se puede trabajar por grupos, cada grupo analiza y explica al resto unos dichos y /o refranes.</p> <p>En la comprensión de dichos y refranes, se intentará poner el acento además de en la poesía en si existe lenguaje sexista (uso del femenino, si puede cambiarse alguna expresión o palabras más inclusivas, si existe presencia dominante de roles masculinos, si las tareas son asignadas a un sexo u otro...).</p>			



## MATEMÁTICAS

### → Actividad 1.8 El olivo y las matemáticas (todos los ciclos)

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS (ver anexos)	ESPACIOS
Varias sesiones (a valorar por el profesorado)	Grupos – Individual	Anexos: Ficha de actividades Matemáticas. UD El mundo en miniatura. División sexual del trabajo en una almazara.	Aula

Fichas de trabajo para apoyar los contenidos que se estén trabajando con cada nivel. En este primer bloque se pueden trabajar relacionándolo con el olivo unidades de medida (metros, hectáreas, litros, equivalencias..), formas geométricas en el olivo y el olivar, problemas matemáticos. Ver ejemplos de actividades y datos en Anexo: Actividades matemáticas.

Trabajar conceptos como número de hectáreas de tierra en que se han substituido en los últimos años del cultivo de alimentos al cultivo del aceite de palma.... Número de personas desplazadas, número de niños/as que pasan hambre consecuencia de esta situación, hectáreas de bosque arrasadas, etc..

También se pueden realizar actividades que ayuden al alumnado a visibilizar el trabajo de cuidados o el trabajo reproductivo o doméstico. Es decir, plantear cuántas horas trabajan los padres haciendo diferentes tareas, por ejemplo en el campo, con los olivos, en casa o comparar tareas durante un día en el campo o en La Almazara y un día en casa. Darles valores numéricos y realizar diferentes cálculos o gráficas. Darles argumentos para qué equilibren valores numéricos por horas de trabajo productivo y trabajo de cuidados o reproductivo (de personas o de la naturaleza). Ejemplos. ¿cuánto cuesta barrer la Almazara?, ¿cuánto barrer la casa?, ¿cuánto costaría un barrer un metro?; ¿cuánto cuesta llevar las olivas desde los olivos a la Almazara?, ¿cuánto cuesta llevar la compra del mercado a la casa?

- Analizar el trabajo que hacen en sus casas madres y padres e hijos e hijas. Poner en común e imaginar cómo puede trabajar una familia olivera.
- Preparar batería de preguntas y reservar esta parte de la actividad para cuando hagan la salida a la almanzara.

Además, para comprender mejor las desigualdades que se dan en el mundo y en el campo, fruto del mal reparto y acceso a la alimentación – para el premio Nobel Amartya Sen, ‘lo que podemos comer depende de qué alimentos somos capaces de adquirir. La mera presencia de alimentos en la economía o en el mercado, no autoriza a una persona a consumirlos. En cada estructura social, dados los mecanismos jurídicos, políticos y económicos vigentes, una persona puede establecer su derecho sobre distintos lotes de productos alternativos... Esos derechos dependen de lo que posee inicialmente y de lo que puede adquirir con intercambios’ - se puede trabajar el Anexo UD El mundo en miniatura. Por ejemplo: se pueden hacer ejercicios para calcular porcentajes, proporciones, gráficas, etc. todo a partir de un mundo compuesto por 100 personas que representan a toda la población mundial: número de mujeres y hombres, idiomas, personas alfabetizadas, desnutrición, etc.

Acompañar con el video (castellano)  
<http://www.youtube.com/watch?v=qUGZltPaxPo>

**INGLÉS**

→ *Actividad 1.9 Vocabulario del olivo (3º ciclo)*

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS
Varias sesiones (a valorar por el profesorado)	Individual	Anexos: Video El mundo en miniatura. Imagen El mundo en miniatura. Poemas y cuentos sobre el Olivo. Fichas de trabajo características del olivo (ficha actividad 1.3)	Aula

Mediante fichas de trabajo, trabajar vocabulario ahora en inglés nombrando las partes del olivo, las labores agrícolas, comprensión de texto con historias, poemas, cuentos en inglés relacionados con el olivo.

Buscar también en el diccionario términos relacionados con ‘diferencia’ e ‘igualdad’ y trabajar lenguaje no sexista. ¿Es el inglés un idioma sexista?

Buscar términos como deforestación, agrocombustible, etc..

3º ciclo: Conocer el nombre en inglés de diferentes profesiones relacionadas con el olivo (y en general) y que puedan estar feminizadas y/o masculinizadas. Investigar de manera comparativa entre profesiones asociadas al sexo masculino y femenino. Empezar por el profesorado: profesión feminizada. Adela, esto es posible?

Respecto a historias, poemas, cuentos, se proponen actividades del tipo las anteriores, podría hacerse el ejercicio de traducir o inventar una historia a partir de todos los recursos literarios vistos hasta ahora.

Seguimos trabajando las diferencias norte – sur en cuanto al lenguaje y para ello retomamos el ejercicio anterior, esta vez en inglés. Ver Anexo Imagen El mundo en miniatura.

Acompañar con el video (inglés) <http://www.miniature-earth.com/>

Buscar el vocabulario del video que no se entienda.

Adaptar al nivel por el personal docente. Seleccionar textos en castellano (Anexo: Poemas y cuentos sobre el Olivo) y coordinar con Lengua para no duplicar.



→ *Actividad 1.10 Países de habla inglesa (3º ciclo)*

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS
Dos sesiones	En grupos - Individual		Aula Aula internet

Recordad los países de habla inglesa donde cultivan olivo (recordar información de la actividad 1.2), señalar en un mapa, y aprovechar la coyuntura para trabajar las características de estos países en cuanto a: número de habitantes, materias primas, lengua hablada, Índices de Desarrollo Humano (IDH) asociado a los recursos y potencial, lugar geográfico, diferencias norte sur (Australia y Sudáfrica están en el mismo hemisferio, se les llama países del sur pero su realidad es muy distinta), etc.

Con todo ello, realizar actividad descriptiva en inglés y exponerla en clase o en cursos inferiores.

Se puede plantear el trabajo en grupos o de forma individual, a consideración del profesor/a.

## EDUCACIÓN FÍSICA

→ *Actividad 1.11 Olimpiada Aceitunera (todos los ciclos)*

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIO
Por determinar	Global y por grupos	Sacos, coronas de olivos, hojas de olivo, huesos de aceituna, cubos. Anexos: Breve historia de mujeres olímpicas. Ejemplos pruebas Olimpiada Aceitunera.	Patio

Motivar al alumnado para la preparación de la Olimpiada Aceitunera, preparar las pruebas en las clases, que dediquen tiempo a entrenarlas. El olivo y las olimpiadas comparten algo más que el inicio de ambas palabras y la fonética: investigar qué otras relaciones existen y aplicarlas en las olimpiadas.

Anexo: Ejemplos pruebas Olimpiada Aceitunera.

Puede investigarse sobre el uso del espacio deportivo en su centro escolar, si es más usado por niños o por niñas o es usado por igual y el tipo de deportes que se fomentan en la escuela, si están más dirigidos hacia un sexo u otro o por igual (fútbol masculino y fútbol femenino o mixto, basket femenino y masculino o mixto, rugby, etc). Investigar qué tipos de juegos deportivos o cooperativos, se potencian desde el centro educativo. Aprovechando las actuales olimpiadas Londres 2012, analizar, en prensa por ejemplo, los sesgos de género que existen en el área de los deportes, (ejemplos para carteles o para seguir investigando: ¿cuántas mujeres han ganado medallas olímpicas? y ¿han participado en Juegos Olímpicos? y ¿desde cuándo han podido participar?, ¿desde cuándo existen las Olimpiadas paralímpicas? ¿participan las mujeres?, ¿qué imagen se utiliza de las mujeres en los Juegos Olímpicos? ¿es la misma para hombres y mujeres?, ¿deportes asociados al medio rural?

Coordinarse entre el personal docente para el trabajo de análisis.

Ver Anexo: Breve historia de mujeres olímpicas.

Se puede hacer un concurso de carteles para la olimpiada y que preparen las coronas de olivos que deberán llevar en la cabeza. (ver si esto mejor hacerlo en educación artística) (carrera de sacos, carrera de hojas (soplado), lanzamiento huesos, acroesport (torres humanas para alcanzar la aceituna), llenado, transporte y vaciado de sacos (en relevos).

### → Actividad 1.12 Actividad física y agricultura (todos los ciclos)

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS
Una sesión	Global	Anexos: Crisis alimentarias	Patio

Se puede dedicar alguna sesión a tratar la relación entre agricultura y actividad física, recomendaciones a tener en cuenta en la actividad física que se realiza en las labores del campo (estiramientos, higiene postural, ...). Se puede simular las labores agrícolas en los cultivos de olivos (arar, podar, recolectar, cargar aceituna, etc... y que sientan los músculos que utilizan... Si hay olivares cerca se puede ir al olivar y simularlo allí.

También puede simularse las actividades y tareas que se realizan en el ámbito doméstico, posturas, cargas, etc o al realizar la compra, cómo debe cargarse las

compras, dónde ubicar lo que más pesa, etc..

3º ciclo. Explicar cómo han cambiado las técnicas de cultivo en general y cómo éstas afectan a la salud humana, planetaria y globalmente. También a nivel económico. Por ejemplo: el uso de pesticidas, abonos químicos y las nuevas tecnologías (algunas), está haciendo que las personas productoras sean menos (a mayor maquinaria menor mano de obra), con lo que estas personas que antes cultivaban la tierra (en el Estado español durante los últimos 40 años han ido desapareciendo aproximadamente 4 fincas agrarias por hora. A la par, en Argentina los cultivos de soja alcanzan el 56% de las tierras cultivables. Revista 'Soberanía alimentaria, biodiversidad y culturas') está ahora en una situación de vulnerabilidad en todos los sentidos: ha perdido su trabajo, su forma de vida, y con ello, todo lo relativo a la salud.

Otro ejemplo: en 2004 se detectó en los Países Bajos leche con concentraciones elevadas de dioxinas, cuyo origen estaba en una arcilla utilizada en la producción de piensos. En otro incidente registrado en 2006 en los Países Bajos se detectaron piensos con concentraciones elevadas de dioxinas, cuyo origen estaba en la grasa contaminada utilizada en la producción de dichos piensos.

Ver Anexo: Las dioxinas y sus efectos en la salud humana, OMS.

<http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs225/es/>

Actividad: hacer una investigación sobre algún caso reciente relacionado con las dioxinas y/o la alimentación animal en relación a la salud humana. Ver anexo: crisis alimentarias.

(Como introducción, se pueden analizar los videos presentes en dicho anexo).



Bloque 2:

## PRODUCCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN

Anexo: Teoría Bloque 2

Marco teórico para el  
profesorado:

Cultivo y recolección

### CONOCIMIENTO DEL MEDIO

→ *Actividad 2.1 El cultivo y la recolección de la aceituna (todos los ciclos)*

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS (ver anexos)	ESPACIOS
Una sesión	Global	Anexo: Vídeos sobre la recolección de la aceituna Pizarra, proyector, conexión internet	Aula

Cultivo y Recogida de la aceituna: Realizamos la actividad mediante una explicación con diapositivas, fotografías o vídeos donde se muestre el proceso de cultivo y recogida de la aceituna. Aquí se debe hacer hincapié en que las aceitunas deben estar negras para la elaboración del aceite, y que cuando se recolectan verdes es para comerlas. En el aula se puede representar la escena de recoger las aceitunas o para la olimpiada aceitunera.

O se puede iniciar la explicación a partir de una actividad de investigación y preguntar a sus familias (padres, madres, abuelas, abuelos, tíos, tías...) si han recogido aceituna y como lo hacían antes y las diferencias en cómo se recoge ahora.

Hacer hincapié en qué diferencias existía y existen en las tareas que realizan hombres y mujeres.



Anexo: Vídeos sobre la recolección de la aceituna .

→ *Actividad 2.2 Charla de una agricultor/a de la zona (3º ciclo)*

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS (ver anexos)	ESPACIOS
Una sesión	Global		Aula

Invitar a un agricultor o agricultora de la zona que tenga cultivo de olivo (puede ser también alguien experto de un sindicato agrario) y les cuente el proceso de cultivo y recolección. Tocar aspectos culturales, de tradición, de reparto del trabajo en la familia, en la comunidad... Fiestas tradicionales asociadas, relaciones de convivencia y apoyo en la comunidad.

Hacer hincapié en trabajo reproductivo y comunitario y en el productivo y en el reparto de tareas en la familia, valorizar y visibilizar el trabajo de cuidados, el conocimiento indígena y campesinado, el respeto hacia otras formas de pensar y hacer: sus conocimientos son siglos de generaciones y saberes que se han conservado y han contribuido a la vida en armonía con la naturaleza.

Actividad: por grupos y temas, hacer un trabajo que expondrán a los ciclos inferiores sobre lo que ha sido la charla. Preparar preguntas para hacerle al agricultor/a.

→ *Actividad 2.3. Visita a la almazara (todos los ciclos)*

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS (ver anexos)	ESPACIOS
Varias sesiones (a valorar por el profesorado)	Global	Cuaderno, visita almazara Anexos: Ficha Almazaras. Vídeo producción de aceite – manual o mecanizada. Cata de Aceite.	Aula Almazara

En el caso de haber hecho la salida, repasar con el cuadernillo que se trabajó en la excursión a la almazara el proceso de transformación de la aceituna en aceite. Se pueden preparar vídeos o fotografías para recordarlo. Explicar que inicialmente la molturación se realizaba con piedras o rulos grandes, después prensaban la pasta y por un lado salía un líquido amarillo-verdoso que es el aceite (Anexo: Vídeo producción de aceite – manual o mecanizada), y otro más líquido llamado alpechín. En el aula podemos machacar algunas aceitunas y comprobar parte del proceso de molturación, podemos llevar unas botellas de aceite y tocarlo, probarlo, olerlo, saborearlo...

Se puede hacer un taller sensorial – junto con otros productos derivados del aceite - para comparar los sabores de éste y un aceite de producción industrial, aprovechando dicho taller para explicar o recordar las diferencias entre la producción familiar o campesina y ésta. (Anexo: Cata de Aceite).

Podemos trabajar geografía, tratando de situar en un mapa de España las comunidades Autónomas donde más almazaras hay y, en el mapa de la Comunidad Autónoma o la provincia dónde hay almazaras.

Anexo: Ficha\_Almazaras

## EDUCACIÓN ARTÍSTICA

### → Actividad 2.4. El olivo y el arte (todos los ciclos)

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS (ver anexos)	ESPACIOS
Una sesión.	Global, Individual	Anexo: Obras de arte del olivo. Folios, pinturas, colores	Aula

Exponer y mostrar la aparición del olivo en obras de grandes autores, mostrar las imágenes de los cuadros, cerámicas, esculturas, mosaicos, artesanía, etc. y a continuación, pedir que cada alumno/a o en grupos, según se considere, realicen un dibujo, paisaje, una pieza de cerámica, etc. ... (según lo que estén trabajando en ese momento en la asignatura) con el olivo como protagonista.

En la búsqueda de las imágenes, intentar que alguna de las obras sea realizada por una mujer pintora, escultora, artesana, etc.. Trabajar esta búsqueda posteriormente,

si ha sido complicada o fácil, si ha habido muchas mujeres o igual número de hombres y mujeres, para argumentar si les ha resultado más sencillo encontrar a un sexo o a otro. Seguir trabajando el tema del género en clave de visibilidad del trabajo de éstas.

Anexo:

Obras de arte del olivo. Seleccionar por el profesorado para adaptar al nivel.

## LENGUA

### → Actividad 2.5 Poesía y aceite (2º y 3º ciclo)

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS (ver anexos)	ESPACIOS
Varias sesiones (a valorar por el profesorado)	Global	Anexos: Poemas sobre el aceite. El olivo centenario y la literatura.	Aula

Lectura de poemas sobre el aceite, comprensión, análisis adaptado al nivel del alumnado. Adaptar al nivel por el profesorado.

El alumnado elaborará sus propios poemas sobre el aceite utilizando los recursos literarios relativos a su curso y nivel.

Se cuidará un uso de lenguaje no sexista e intentar incluir las tareas asociadas al cuidado y cultivo del olivo de manera corresponsable en función de lo que lleva estudiado.

Para el 3º ciclo, se puede profundizar en textos más complejos. A valorar el nivel por el personal docente.

Anexos:

Poemas sobre el aceite.

El olivo centenario y la literatura.

→ *Actividad 2.6 Dichos y refranes sobre el aceite (todos los ciclos)*

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS
Varias sesiones (a valorar por el profesorado)	En grupos o global	Anexo: Fichas de refranes y dichos	Aula

Comprensión de dichos y refranes sobre el aceite. El/la profesora, aprovechará para recordar conceptos estudiados en torno a la soberanía alimentaria.

Hacemos dichos y refranes sobre el aceite y preparamos un recital

Género: Ampliar las actividades como las propuestas en otras áreas como lengua, conocimiento del medio, educación artística...

Se puede trabajar de forma global con todo el alumnado de la clase o en grupos.

Anexo: Dichos y Refranes sobre el Aceite

## MATEMÁTICAS

→ *Actividad 2.7 Problemas Matemáticos (todos los ciclos)*

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS
Una sesión	Individual – Global	Anexos: Problemas y ejercicios matemáticos (bloque II)	Aula



Fichas de trabajo para apoyar los contenidos que se estén trabajando con cada nivel. En este segundo bloque de Problemas y ejercicios matemáticos podemos trabajar: el precio, densidad y volumen del aceite, porcentajes de producción (por países, zonas, hectáreas..), problemas relacionados con la producción de aceite adaptados al nivel.

Actividades que trabajen las unidades de medida del aceite, las unidades que son necesarias para elaborar diferentes platos (pastel, 20dl, caldo 15cl, aceite de X tipo, cuántas aceitunas necesito de X peso?..)

Actividades de búsqueda de diferentes precios según aceites y ejercicios de realizar la compra incluyendo botellas de aceite y otros alimentos para elaborar un plato.

Mostrar, además, las diferentes formas de comercialización y analizar mediante operaciones matemáticas el valor monetario, así como social que conllevan: la venta directa, grupos de consumo, mercado de abastos, etc., vs grandes superficies.

Se pueden calcular las diferencias y porcentajes de diferentes alimentos en su precio de origen y de venta así como la evolución de los precios en diferentes periodos de tiempo.

Anexo: Diferencia precio de los alimentos

<http://baserribia.info/index.php/consumo/ekimenak/3311-diferencias-de-precio-escandalosas-entre-origen-y-destino-de-los-alimentos>

## INGLÉS

→ Actividad 2.8 Vocabulario y comprensión de textos  
(todos los ciclos)

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS
Continua	Individual	Fichas de trabajo	Aula



Mediante fichas de trabajo trabajar vocabulario en inglés sobre la producción del aceite en la almazara.

Comprensión de textos (poesías, refranes, relatos, noticias..) sobre el aceite.

En coordinación con el profesorado de lenguaje, buscar textos sobre el aceite (poemas, refranes, relatos...) en inglés. Aprovechar los textos del bloque de lenguaje para trabajar, comprender y traducir el vocabulario al inglés.



## EDUCACIÓN FÍSICA

### → Actividad 2.8 Olimpiada Aceitunera (todos los ciclos)

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS
Continua	Individual	Fichas de trabajo	Aula

Mediante fichas de trabajo trabajar vocabulario en inglés sobre la producción del aceite en la almazara.

Comprensión de textos (poesías, refranes, relatos, noticias..) sobre el aceite.

En coordinación con el profesorado de lenguaje, buscar textos sobre el aceite (poemas, refranes, relatos...) en inglés. Aprovechar los textos del bloque de lenguaje para trabajar, comprender y traducir el vocabulario al inglés.

### → Actividad 2.9 Olimpiada Aceitunera (todos los ciclos)

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS
Varias sesiones (a valorar por el profesorado)	Individual	Seguir trabajando sobre los anexos de la actividad 1.11	Aula

Preparación de la Olimpiada Aceitunera

Trabajo para casa: ¿Cual es la historia de la palabra maratón?

Diferencias entre Olimpiada y Juegos olímpicos.



### Bloque 3:

## Consumo y salud. Publicidad

### Teoría Bloque 3

#### Marco teórico para el profesorado:

Teoría consumo y salud

Lo que hay que tragar (Gustavo Duch)

La discriminación es un actor que reproduce y perpetúa la desigualdad (Emakunde)

## CONOCIMIENTO DEL MEDIO

### → Actividad 3.1. Propiedades y usos del aceite (2º y 3º ciclo)

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS (ver anexos)	ESPACIOS
Varias sesiones (a valorar por el profesorado)	Global – Grupos	Presentación ppt	Aula

Seguir trabajando mediante explicación, vídeos y experimentación sobre las propiedades y usos del aceite, adaptado al nivel.

Incluir en las explicaciones, vídeos y demás recursos los roles y funciones de la mujer rural en cuanto a su contribución a las propiedades y usos del aceite. Nombrar el uso del aceite para alimentación, pero renombrar y visibilizar otros usos y actividades relacionadas con la salud.

Para el 3º ciclo se puede hacer una actividad de investigación en grupos sobre los usos y propiedades del aceite.

Con todo el material estudiado y el marco teórico de este bloque, que el profesorado haga una presentación ppt sobre las propiedades y usos del aceite con vídeos, cuentos, etc. adaptado al nivel.

→ **Actividad 3.2 Taller etiquetado de bollería (todos los ciclos)**

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS (ver anexos)	ESPACIOS
Por determinar	Global	Anexos: Lectura Orientación y coeducación para la igualdad, Emakunde. Taller etiquetado de bollería.	Aula

Taller Etiquetado sobre análisis de las etiquetas de bollería industrial para compararlas con los ingredientes de la bollería casera. Que recopilen recetas de sus familias de bollería, galletas, pasteles... caseros y se comparen los ingredientes con los de producción industrial. Si hay tiempo se puede hacer una degustación de bollería casera. Que en la recopilación anoten quién de sus familias les explicó la receta y quién suele cocinar en casa y cuántas veces a la semana. Reflexionar sobre ello e introducir nociones sobre responsabilidad compartida en la alimentación y la importancia de la transmisión de saberes tradicionales de unas generaciones a otras.

Para el profesorado se recomienda la lectura:

Orientación y coeducación para la igualdad, Emakunde.

Anexo: Taller etiquetado de bollería.

Opción 2 de Taller:

Retomar la actividad 1.5 y pedirles como tarea que para el día siguiente, junto con la ayuda de padres y madres, busquen productos que NO contengan aceite de palma y traerlos, hacer un listado con los beneficios para la salud, ambientales, y económicos de éstos y hacer una merendola al final de clase (el/la profesora también puede hacer su búsqueda particular y contribuir a la merendola con productos libre de estos aceites – también pueden ser productos elaborados en casa.

Antes de la merendola, al analizar las etiquetas, reflexionamos sobre:

- Su contenido: ingredientes, conservantes, etc.
- Desinformación: origen del producto, forma de producción, características granja, y productores/as etc.
- Sellos: ecológicos, comercio justo, etc.

Elaborar un modelo de etiqueta con la información que consideran debe aparecer.

Podría realizarse un encuentro con la asociación de comerciantes para presentar el trabajo realizado.

### → Actividad 3.3 Taller sobre usos del aceite (1º, 2º y 3º ciclo)

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS
Por determinar	Global	Anexo: Videos aceite y salud. Aceite y cosmética.	Aula

Valorar la posibilidad de hacer un taller sobre los usos del aceite: medicinal, cosmética, jabón... Intentar encontrar algún uso del aceite en la zona y por quién era realizado para que venga a dar una charla. Poner el acento en el trabajo vinculado a las mujeres.

## EDUCACIÓN ARTÍSTICA

### → Actividad 3.4 Publicidad y consumo (todos los ciclos)

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIO
Dos sesiones	Global y en grupos	Vídeos	Aula

Analizar anuncios publicitarios en diferentes medios (escritos, televisión, radio..) y proponer la realización por grupos de un anuncio publicitario sobre el aceite. (Recordad el anuncio visto de Dove sobre el aceite de palma – actividad 1.5)

En el análisis tener en cuenta, el uso proporcionado de la imagen de la mujer y si es protagonista de la acción. Si mantiene un rol activo y qué datos nos ofrece de las mujeres. Promover un uso de la publicidad responsable, donde hombres y mujeres mantengan roles similares, si no es así proceder al análisis.

Que se imaginen que son una cooperativa que produce aceite y lo tienen que vender, cómo lo harían?, cada grupo puede hacerlo por un medio de comunicación diferente. Los anuncios se expondrán el día del desayuno saludable.

→ *Actividad 3.5 Elaboración de coronas de olivo (todos los ciclos)*

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIO
Varias sesiones (a valorar por el profesorado)	Individual	Ramas de olivo Hilo	Aula

Dedicar tiempo aquí también para la elaboración de las coronas de ramas de olivo para las olimpiadas.

## LENGUA

→ *Actividad 3.6 Lectoescritura y formas gráficas (todos los ciclos)*

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIO
Dos sesiones	Global	Anexo: Textos e imágenes de anuncios	Aula

Diferenciación entre la escritura y otras formas gráficas.

A partir de la observación de envases y anuncios realizaremos las siguientes actividades lectoescritas: distinguir entre anuncios y mensajes publicitarios y otros textos; identificación de logotipos y marcas; lectura de texto del anuncio por parte del maestro/a; localización e identificación de palabras y/o letras significativas. Reflexionar sobre la estética común de las imágenes, y promover y proponer alternativas, tanto en la imagen como en el lenguaje si se ha identificado como sexista.

Buscar en prensa, Internet, radio, en la calle, etc., anuncios sexistas de publicidad relacionados con el medio rural y o marino.

Anexos: Selección de textos e imágenes de publicidad



## MATEMÁTICAS

### → Actividad 3.7 Precio vs Valor (2 y 3º ciclo)

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIO
Varias sesiones (a valorar por el profesorado)	Global	Anexos: Ficha actividades Matemáticas Lectura: Lo que hay que tragar, Gustavo Duch.	Aula

Podemos seguir trabajando los conceptos de precio y valor en relación a los costes de producción, comercialización y distribución del aceite: lo que se paga al agricultor/a y precio al que se vende, precios del aceite y precio de cosméticos, introduciendo el tema del valor de este producto a nivel social, cultural y ambiental. Asimismo, investigar si cobra lo mismo un agricultor que una agricultora realizando la misma tarea, si no es así, calcular las diferencias.

Analizar conceptos como caro y barato en relación a la salud y la calidad de un producto. ¿por qué un aceite producido en España cuesta 10 euros y uno producido en Sudáfrica cuesta 1 euro? ¿Quién paga esa diferencia? ¿Quién sufre esa diferencia? ¿Qué son los costes externalizados?

Para el profesorado, leer artículo:

Lo que hay que tragar, Gustavo Duch.

El bajo coste de la comida rápida esconde costes externalizados.

Asimismo, averiguar, detectar si existen mujeres en estos circuitos de producción, comercialización y distribución y qué funciones realizan, las diferencias de sueldos.

Según Informe sobre Igualdad Salarial, 2011 (UGT), "las mujeres cobran menos trabajando, (22% menos sueldo) cobran menos estando en el paro (15,4% menos prestación) y cobran menos una vez jubiladas (38,59% menos pensión)".

Más información en:

<http://www.ugt.es/Mujer/InformeIGUALDADSALARIAL2011 UGT.pdf>

Calcular diferencias de sueldos y representarlo en gráficas. Desagregar por sexo sueldos y comunidades autónomas y calcular porcentajes.

Una vez recordado y expuesto el itinerario de vida del aceite producido, desde La



Almazara al plato, se tendrán en cuenta las siguientes cuestiones:

Diferentes unidades familiares (2 miembros, 4 – 6), quién decide qué aceite comprar en casa, por qué uno y no otro, cuánto cuesta ir a comprar el aceite, dónde comprarlo, por qué, cuánto cuesta traerlo a casa, cuántos días y para cuántas comidas da una botella, cuándo hay que volver a comprar, cuántas botellas necesitaré al año, quién se encarga de realizar esas tareas, etc.

Con todo ello, se trabajará la implicación que conlleva el que las mujeres trabajen en casa, contribuyendo con su trabajo al sostenimiento de la vida, siendo éste ni valorado ni valorizado ni monetarizado. Analizar textos en:

[http://www.emakunde.euskadi.net/u72-20010/es/contenidos/noticia/2012\\_10\\_paridad\\_salario/es\\_def/salario.html](http://www.emakunde.euskadi.net/u72-20010/es/contenidos/noticia/2012_10_paridad_salario/es_def/salario.html)

Anexo: Actividades Matemáticas (bloque 1, actividad 1.8)

También se puede retomar y seguir trabajando la actividad 1.9: El mundo en miniatura.

Esta vez podemos analizar la diversidad cultural que se da en la escuela y hacer el mismo ejercicio que en 'el mundo en miniatura' para comprobar si las proporciones son las mismas o parecidas.

## INGLÉS

→ Actividad 3.8 Vocabulario y comprensión de textos  
(todos los ciclos)

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIO
Continuo	Individual Grupal	Fichas de trabajo que elaborará el profesorado especializado en inglés.	Aula

Mediante fichas de trabajo trabajar vocabulario en inglés sobre las propiedades del aceite para la salud.

3º ciclo: Comprensión de noticias sobre las propiedades y usos del aceite en inglés, seleccionadas por el personal docente.



## EDUCACIÓN FÍSICA

### → Actividad 3.10 Desayunos saludables (todos los ciclos)

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIO
Una sesión	Global	Pan, aceite, tomate, zumos naturales. Material de spots	Aula Patio

Las alumnas y alumnos deberán apuntar lo que desayunan durante una semana y llevarlo a clase para analizar si es un desayuno saludable, viendo qué es lo que nos aportan esos alimentos a nuestro cuerpo. Después entre todas y todos o en pequeños grupos trataremos de diseñar una propuesta de desayuno saludable. Incidiremos en el desayuno mediterráneo de pan con aceite resaltando las propiedades del aceite para nuestra salud.

Realizar un desayuno de pan con aceite, se le puede añadir sal, tomate, azúcar... que sean ellas/os quienes lo preparen. Intentaremos que consideren el aceite, no sólo como un alimento, sino como una eficaz medicina que ayuda a prevenir y evitar enfermedades. Ese día se pueden exponer los spot publicitarios que han realizado (actividad 3.4) con los mensajes sobre las múltiples propiedades del aceite (salud, cosmética, medicina, etc..).

Si es posible, se promoverá que la participación de madres y padres sea equitativa, así como la del profesorado, para promover un espacio compartido.



## Bloque 4:

### Residuos y reciclaje en la producción de aceite

#### Teoría Bloque 4

#### Marco teórico para el profesorado

Teoría residuos y reciclaje

El uso de la biomasa, Revista Soberanía Alimentaria, Biodiversidad y Cultura, nº4, 2012'

Los nuevos amos de la biomasa, Boletín nº 10 Nyeleni

#### EDUCACIÓN ARTÍSTICA

#### → Actividad 4.1 Residuos en la producción de aceite (todos los ciclos)

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS (ver anexos)	ESPACIOS
Varias sesiones (a valorar por el profesorado)	Global	Anexos: Marco teórico: residuos y reciclaje	Aula

El objetivo de esta actividad es analizar anuncios publicitarios en diferentes medios (escritos, televisión, radio, Internet..) y proponer un guión para un anuncio publicitario que denuncie las malas prácticas y/o productos que otros alaban, avalan e impulsan a su consumo; se hará de forma sencilla y didáctica con el objetivo de que, su posible difusión, llegue a cualquier público.

Este tipo de publicidad se denomina de denuncia, y ejemplo de ello son anuncios tipo 'Especial KK' y 'Barby deja a Ken' (ver videos en anexos).

También podrían llevar el guión al plano cinematográfico y grabar en video la propuesta de contrapublicidad que elaboren.

El tema puede ser analizar y denunciar un producto en base a la desigualdad entre hombres y mujeres que su consumo genera, deforestación, pobreza o pérdida de biodiversidad, entre otros.



Asimismo, en 3º ciclo, aprovechar para analizar anuncios dónde se expone partes o el cuerpo entero de las mujeres semi o desnudo o con planos exagerados de lagunas partes del cuerpo de ésta, sin motivo aparente ni lógica, para la venta de determinados productos, servicios, etc.

Esa práctica es un mal uso de la imagen de las mujeres y además es sexista. Por ejemplo no es necesario que una mujer venda una casa o un helado prácticamente desnuda.

Se puede empezar analizando el video de la campaña de UE, Ellas también investigan. [http://www.youtube.com/watch?feature=player\\_embedded&v=EHTBrMHVGK4#at=14](http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=EHTBrMHVGK4#at=14)

Completar con el artículo de Público.es, La UE retira por machista el vídeo sobre las mujeres científicas.

En el análisis tener en cuenta, el uso proporcionado de la imagen de la mujer y si es protagonista de la acción. Si mantiene un rol activo y qué datos nos ofrece de las mujeres. Promover un uso de la publicidad corresponsable, donde hombres y mujeres mantengan roles similares, si no es así proceder al análisis.

Visionado de videos sobre publicidad no sexista:

<http://www.youtube.com/watch?v=8Dr16y4NSU>

Reservar trabajo para la actividad 3.7

→ *Actividad 4.2 Experimentos con aceite (2º y 3º ciclo)*

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS (ver anexos)	ESPACIOS
Según el número de experimento	Global	Según el número de experimento	Global

Actividad de experimentación: Haremos en clase experimentos con el aceite, el agua y la tierra para analizarlo como residuo.

Anexo: Fichas de experimentos con aceite

## LENGUA

→ *Actividad 4.3 Investigación propiedades contaminantes del aceite (3º ciclo)*

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS (ver anexos)	ESPACIOS
Varias sesiones (a valorar por el profesorado)	En grupos	Medios de comunicación. Anexos: El uso de la biomasa	Aula

Para 3er ciclo: realizar una investigación utilizando internet, la biblioteca local, medios de comunicación (periódicos, revistas, etc.), entrevistas a personas de la localidad... sobre las propiedades contaminantes del aceite usado y cómo se reutiliza (jabón, combustible..).

Imprimir la presentación de la actividad 4.1 como referencia y guión para la investigación.

En la búsqueda de información, se intentará que, tanto los artículos como las entrevistas que vayan a realizar sean de hombres y mujeres por igual. Si no fuese posible, proceder al análisis del por qué.

La clave de esta investigación será despertar actitudes críticas con el modelo, cada vez más implantado, de la producción de agrocombustibles como alternativa a los combustibles fósiles a través de: güitos de aceituna (biomasa), aceite de palma, soja, maíz o la jatrofa. Resaltaremos temas como: consecuencias negativas para la biodiversidad (cadena trófica), para las comunidades campesinas e indígenas, deforestación, escasez de agua, como modelo generador de pobreza, hambre, etc. En definitiva, combustibles vs comestibles.

Introducir el tema analizando el siguiente video:

<http://www.youtube.com/watch?v=sN7CnsEeK-0>

Para ciclos anteriores, trabajar aquellos productos que se están empleando para la producción de agrocombustibles: güitos de aceituna, aceite de palma, soja, maíz o la jatrofa.

Pedirles que los busquen, con ayuda de la familia, en casa o tiendas de alimentación, que los traigan a clase y situarlos en un mapa según la procedencia del producto destacando los modos de vida y gentes que habitan dichos lugares y mostrar imágenes de cómo ha cambiado el paisaje desde su implantación y ver algunas de las consecuencias negativas, arribas mencionadas.

Nuevamente, para el profesorado recordad las lecturas:

El uso de la biomasa (Gustavo Duch)

Los nuevos amos de la biomasa (Nyeleni)

## EDUCACIÓN ARTÍSTICA

### → Actividad 4.4 Taller de Reciclarte (Todos los ciclos)

DURACIÓN	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS (ver anexos)	ESPACIOS
Varias sesiones (a valorar por el profesorado)	Individual o en grupos	Anexo: Obras Huesos de Aceituna. Hojas, huesos, envases aceite, etiquetas...	Aula



Realizar un taller (1) artístico utilizando materiales reutilizados y reciclados relacionados con el olivo y el aceite: uso de huesos de aceituna, hojas de olivo, recipientes de aceite, tapones...

Ver algunas obras hechas con huesos de aceituna. Anexo: Obras Huesos de Aceituna.

Taller 2: relacionando con la actividad 4.3, imaginarse en una comunidad indígena y representar por ciclos:

1º ciclo: pasaje natural de antes y después de plantaciones de agrocombustibles.

2º ciclo: preparar un manifiesto o una pancarta, como artistas que son, que reclamen el uso de la aceituna para uso comestible vs combustible.

3º ciclo: escenario social de los cambios producidos fruto de las plantas para agrocombustibles.





## 6. Metodología

La metodología que se utilizará para el desarrollo de las actividades propuestas en ésta unidad didáctica será global, activa, participativa; centrada en que el/la alumno/a sea el protagonista en sus aprendizajes y tendiendo a personalizar los procesos de enseñanza/aprendizaje. El aprendizaje se hará de forma significativa, contribuyendo a que los/las docentes alcancen los objetivos propuestos usando las técnicas, medios y recursos necesarios.

Se fomenta la autonomía del alumnado en cuanto a la búsqueda de información, su capacidad para resolver problemas y su desarrollo actitudinal en ese sentido.

Se utilizará una metodología participativa en la que el escolar no se sienta únicamente receptor de conocimientos sino que, a través de la implicación de sus familiares, de la propia investigación y de sus propias inquietudes, protagonice su proceso de aprendizaje.

Aumentar la relación con las familias y permitir que colaboren con la escuela, son otros aspectos que se han tenido en cuenta a la hora de crear actividades, planteando la posibilidad de que abuelos, abuelas, padres, madres, entren en el aula para contar sus propias historias y puedan ayudar en la realización de las actividades.

## 7. Atención a la diversidad:

Adaptación de todas las actividades a realizar en función de las capacidades de los/las alumnos/as proporcionándoles los conocimientos conceptuales y procedimentales de acuerdo con las mismas.

## 8. Temporalización:

Curso escolar.

## 9. Criterios de evaluación:

El proceso de enseñanza se evaluará comprobando si las actividades han conectado con los intereses y experiencias de los alumnos y alumnas y si han sido adecuadas.

→ Formas de evaluar:

- A. Detectar los conocimientos previos de los/las alumnas/os en cada una de las actividades.
- B. Observación continua y sistemática de su desenvolvimiento en el medio.
- C. Registros y anecdóticos, en los que se recogen situaciones o comportamientos que, por apartarse de lo cotidiano, requieren una interpretación más detallada.

→ **Criterios de Evaluación:**

- I. Si realiza actividades grupales y comunicativas.
- 2. Si muestra una actitud de diálogo y escucha.
- 3. Si respeta el medio que nos rodea.
- 4. Si conoce el entorno natural.
- 5. Asimila conceptos relacionados con el medio rural.
- 6. Expresa sus opiniones de una manera adecuada y respetando las opiniones de los demás.
- 7. Valorar la capacidad de observación, uso de los sentidos para reconocer características observables, así como la capacidad para comparar, contrastar y clasificar las informaciones aportadas.
- 8. Comprobar que el alumnado identifica las principales actividades económicas de su entorno relacionadas con la producción local.
- 9. Evaluar si el alumnado es capaz de establecer relaciones entre hábitos alimenticios y buena salud.
- 10. Observar si el alumnado participa activamente en tareas colectivas, respeta ideas ajenas, colabora en planificar/organizar tareas comunes, busca soluciones y asume responsabilidades.
- II. Valorar la presentación formal de trabajos en cuanto a orden y pulcritud.

→ **Procedimientos e instrumentos de evaluación:**

- Observación diaria
- Diario de profesor-a
- Trabajos
- Preguntas orales
- Completar por profesorado

## II. Bibliografía

*Alimentación* es una iniciativa socio-educativa para generar conciencia crítica y promover la acción ante las consecuencias sociales, económicas y ambientales que genera nuestro modelo alimentario (producción, distribución, comercialización y consumo). Promueve un modelo alternativo basado en los principios de la Soberanía Alimentaria con perspectiva de género que apueste por un mundo rural vivo, tomando como eje dinamizador el centro escolar para implicar a la comunidad.

**alimentación**  
Red de escuelas por un mundo rural vivo

